



КОРОЛЕВСКИЙ ОРДЕН ВИТЯЗЕЙ

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Королевский Орден Витязей основан как неполитическая, негосударственная и некоммерческая организация граждан, чья цель — поддержка и развитие традиционных рыцарских ценностей через духовность, культуру, искусство, спорт и гуманитарную работу.

Королевский Орден Витязей работает с благословением Его Святейшести Патриарха Сербского господина Павла и находится под покровительством Ее Королевского Величества Княгини Линды Карагеоргиевич и Ее сыновей, Принцев Михаила и Георгия.

Цель работы К. О. Витязей — дать всему миру и нашим потомкам другое, лучшее, чем сложилось на сегодняшний день, представление о Сербии.

Мы считаем, что СЕРБСКИЙ ВИТЯЗЬ — это символ веры, преданности Родине, мужества и благородства, того, что составляет квинтэссенцию сербского духа. СЕРБСКИЙ ВИТЯЗЬ — это путь служения Добру, благодаря которому Сербия вновь сможет обрести духовную высоту. Этот символ так же значителен, как замки на Луаре во Франции или самураи в Японии.

Королевский Орден Витязей собрал в свои ряды самых благородных людей Сербии: академиков, артистов, представителей Церкви, спортсменов, архитекторов, техников, инженеров, историков, работников просвещения, журналистов, писателей, философов, фотографов, деятелей кино, государственных работников, военных и сотрудников полиции, а также многочисленных компаний и предприятий... Эти ряды постоянно расширяются в России, Франции, Греции, Америке, Австралии и во многих других странах мира.

К. О. Витязей — это Академия, которая следует универсальному принципу рыцарства, любит Христа, чтит Святого Деспота Стефана Лазаревича — нашего защитника, чей день мы празднуем как крестную славу.

К. О. Витязей любит всех детей этого мира и прилагает все усилия для того, чтобы показать им путь света, достоинства и спасения, сохранить их сознание и ангельское состояние души в этом жестоком и беспощадном мире. Цель нашей организации — научить их любить Красоту сотворенного Богом мира, учить их уважать других людей и различия между людьми. Все это невозможно без фундамента — любви к своей Родине, к ее героической истории и вдохновенным творениям народного гения. Мы хотим пробудить в детях желание творческого

преображения мира в русле сакральных откровений древнего искусства. Мы не смеем допустить, чтобы сегодняшний кризис уничтожил все то, что достигнуто трудом стольких поколений!

Наша деятельность — живой мост между разными цивилизациями, соединяющий прошлое и будущее.





В своей деятельности К. О. Витязей оживляет самое возвышенное из вселенского, византийского и сербского духа. Этика и эстетика, благородство и красота — это ключевые цели и идеалы, которые близки и дороги Е. К. В. Княгине Линде Карагеоргиевич, под чьим покровительством находимся мы, а также все наши сотрудники. Королевский Орден Витязей способствует развитию рыцарского фехтования и борьбы, византийского текстильного искусства, музыкального и литературного издательства, древнего славянского строительства (рыцарский дом), паломничества, производства кино- и ТВ продукции, несущих в себе наши идеи.

К. О. В. находит, открывает и представляет художественные, музыкальные и другие таланты, а кино занимает особенное место в нашем художественном творчестве.

В части поддержки спорта Королевский Орден Витязей в 2006 году организовал марафон Белград-Москва, в котором принимал участие наш покровитель Принц Георгий; мы также покровительствуем многочисленным мировым чемпионатам по боевым искусствам, концертам классической, традиционной и духовной музыки.

В наши планы входит организация культурных гала-манifestаций (вручение наград из рук Е. К. В. Княгини Линды Карагеоргиевич), интернациональных телевизионных документально-художественных, исторических сериалов, рыцарских спектаклей в крепостях, проведения детских лагерей, производства масштабных кинопроектов.

В нашей деятельности важное место занимают паломничества к православным святыням, которые возглавляет Княгиня Линда.

После обновления традиции установления ледяного креста на праздник БОГОЯВЛЕНИЯ, святой рыцарский дух и К. О. Витязей собрали своих детей... на **БОГОЉУБЉЕЊЕ**...(Боголюбие, по-русски) на Калемегдане, в дни памяти освобождения Белградской крепости, в Лазареву субботу и Вербное воскресенье. **БОГОЉУБЉЕЊЕ** сегодня выросло в самый большой и красивый показ рыцарского искусства, который помогает обновлению разрушенных Косовских святынь.

Только сердце витязя может выдержать борьбу, которая нам сегодня навязана: борьбу за сохранение красоты нашей земли и наших душ на перекрестке сегодняшней жизни и древних преданий. Гербы и рукописи, иконы и первые печатные книги,

картины и карты мира, летописные свидетельства о воинских походах, древние одеяния, резьба по камню и вышивка золотом— это как дар, как молитва наших мужественных предков о спасении заблудших детей лукавого века.

В нынешнее время триумфа демонических хитросплетений, торжествующей пошлости и продажности рыцарство — это вид сакрализации жизни, введение иерархии нравственных ценностей в нашу повседневную жизнь.

Современный витязь не обязан носить щит и меч, не обязан выходить на поединки на рассвете и не обязан быть Дон Кихотом, который борется с ветряными мельницами. Но он должен быть миропомазанником в своем сердце. Если будет так, то ни житейские проблемы, ни принадлежность к профессии, ни давление ситуации не заставят его изменить СВОЕМУ СЛУЖЕНИЮ. Он всегда, попирая самые изощренные искушения нашей цивилизации, со спокойной улыбкой, с Радостной





Вестью в своем сердце делает шаг в направлении исполнения своей миссии, своего послушания, своего Вечного Завета.

История служения витязей испокон века до момента нашей встречи — одна из данных Богом возможностей спасения человеческой души и народа. Высокие нравственные требования, которые витязи предъявляют себе, этому свидетельство. Рыцарство больше, чем героизм. Витязь больше, чем воин, армеец или вооруженный магнат.

Знаменитый Испанец Хосе Ортега-и-Гассет, один из лучших европейских писателей и рыцарей XX века, сказал: «Быть витязем — это значит остаться безусловно верным судьбе, Божьему промыслу. Принять боль, борьбу, случай и самую смерть. Делаящий это осознанно — восходит на духовную высоту».

Деятельность К.О.В. направлена на установление тесных контактов между представителями сербской и русской культуры – самыми неравнодушными, взыскующими истинной Красоты и Правды. Эти творческие братские связи уже принесли свои плоды: Русский Сретенский монастырь в Москве в лице наместника архимандрита Тихона (Шевкунова) передал нам права на показ и дистрибуцию документально-художественного фильма ГИБЕЛЬ ИМПЕРИИ-ВИЗАНТИЙСКИЙ УРОК.

Королевский Орден Витязей инициировал большой интернациональный мультимедийный проект, художественно-строительного-просветительского жанра. На этапе подготовки находится высокобюджетный фильм, реконструкция средневекового города, древнее русское село, сотрудничество в области издательства, паломничества и другие культурные проекты.

В этом году К. О. В. во главе с Его Королевским Высочеством Принцем Михаилом Карагеоргиевичем ведет своих соратников в Воскресение Христово в Иерусалим, Святую Землю, самое святое место в мире...

Как мы представили в презентации в приложении, Королевский Орден Витязей инициировал проекты высокой важности, такие как фильм «СТЕФАН», строительство средневекового «БЕЛОГО ГОРОДА», выпустил несколько духовно-просветительских видео изданий, проводил витязские программы для детей и взрослых на крепостях «БОГОЛЮБЛЕНИЕ», а также создал сербскую версию фильма отца Тихона Шевкунова, «ГИБЕЛЬ ИМПЕРИИ - ВИЗАНТИЙСКИЙ УРОК», который особенно интересен студентам и взрослым.

Совместно с Россией инициированы проекты в издательской области (книжные, видео и музыкальные издания), духовный русско-сербский журнал который начнет издаваться в этом году, и «СТЕФАН», международный кино-проект (о самом известном витязе Деспоте Стефане Лазаревичу, Бое на Косово и Куликовской битве). Проекты с Россией мы Вам также представляем в приложении.





Королевский Орден Витязей регулярно организует паломнические путешествия по святой Сербии (включая Косово и сербские святыни в странах региона, которые административно находятся вне Сербии – Босния, Македония, Албания, Хорватия...), Святой земле Иерусалимской, Святой России (и странах бывшего Советского Союза), Святой горе Афонской, Св.Царьгороде, Св.Греции и прочим православным святыням.

Благодаря своей духовно-культурной деятельности К.О.В. наладил сотрудничество с самыми высокими представителями Русской Православной Церкви, элитными представителями русского сознания и души, такими, как отец Владимир Силовьев (Издательство Московской Патриархии), отец Тихон Шевкунов (Сретенский монастырь), отец Киприан Яценко (кино-фестиваль Лучезарный Ангел), Владыка Антоний (Подворье Сербской Патриархии в Москве), отец Иоанн Ермаков (Подворье Патриарха Московского и Всея Руси в Сокольниках), Елена Гуськова (Центр по изучению современного Балканского кризиса Российской Академии наук), Наталья Нарочницкая (Российская Дума и Фонд Исторической Перспективы), Владимир Романович Легойда (Синодально Информационный отдел и православный журнал ФОМА), также Сергей Леонидович Кравец (ОАО Научное Издательство «Большая Российская Энциклопедия»), который нам посоветовал написать письмо президенту Российской Федерации, сделал заключение, что проект СТЕФАН исключительно важен и что только власть Российской Федерации имеет силы поддержать его.

Мы напоминаем, что наш проект, также как и всю нашу работу благословили Блаженоуосопший **Патриарх Сербский Господин Павле**, и **схиигумен Илья Оптинский**, духовник Его Святейшества Патриарха Московского и Всея Руси Господина Кирилла.

Председатель

Хаджи Зоран Душанов Мрдженович

Хаджи Зоран Душанов Мрдженович



Е.К.В.КНЯГИНЯ
ЛИНДА КАРАГЕОРГИЕВИЧ

Линда Карагеоргиевич

